

Тема урока: «Изображение характера человека»

Цель: создать условия для формирования умений используя художественные средства выразительности (линия, цвет), раскрыть характер, настроение образа сказочного героя.

Задачи урока.

1. С помощью линий и цвета передать характер и настроение сказочного персонажа.
2. Развитие чувства цвета и взаимосвязь цвета и настроения. Передача с помощью линий и цвета характера и настроения сказочного персонажа. Развивать умение создавать свой образ сказочного героя.
3. Воспитывать интерес к сказкам и сказочным героям как психологическим образам и возможностям цветовой палитры.

Планируемый результат:

Личностный: Проявлять познавательный интерес к изображению человека и уроку изобразительного искусства, проявлять потребность в художественном творчестве.

Предметный: Знать как изобразить характер человека через рисования портрета, уметь рисовать по образцу и собственному замыслу, располагать изображение в соответствии с размером листа.

Метапредметный:

Формируемые УУД

Личностные:

1. Формирование широкой мотивационной основы творческой деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
2. Ориентация на понимание причин успеха в создании портрета.

Регулятивные:

1. Планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации в сотрудничестве с педагогом;
2. Получение возможности научиться самостоятельно, учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом учебном материале.

Коммуникативные:

1. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

Познавательные:

1. Поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий;
2. Структурирование знаний;
3. Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

Материалы: альбом, краски, кисточки, простой карандаш, презентация, письмо, иллюстрации фей.

Оборудование:

Ход работы:

Этапы	Содержание	Формируемые УУД
I. Организационный момент. (2мин)	<p>-Здравствуйте ребята, меня зовут Ангелина Андреевна и сегодня проведу у вас урок изобразительного искусства.</p> <p>Сядет тот, кто отгадает ребус (письмо).Сядут все остальные.</p> <p>-Посмотрите на меня, друг на друга. Улыбнитесь. Пусть хорошее настроение поможет нам на уроке.</p>	Л1-Формирование широкой мотивационной основы творческой деятельности , П1-Поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий
II. Актуализация знаний.(5 мин)	<p>-А чтобы узнать, чем мы займемся на уроке выполните следующее задание.</p> <p>- На слайде написаны слова, вам необходимо распределить их в два столбика. Прочитайте их внимательно и подумайте по какому принципу эти слова нужно разделить.</p> <p>-Если уже догадались, поднимите руку.</p> <p>-На какие столбцы ты бы разделил эти слова? По какому признаку? (добрый, злой)</p> <p>-Хорошо ребята, вы правильно распределили слова.</p> <p>-Как вы думаете, о чем мы будем сегодня разговаривать?</p> <p>-Да ребята, сегодня мы поговорим о характерах человека, наша тема урока «Изображение характера человека».</p> <p>-Ребята, а какое слово у вас получилось из ребуса?</p> <p>-Ах ребята я совсем забыла. Сегодня идя к вам в школу, меня остановил почтальон и просил в срочном порядке прочитать письмо 2А классу!!!</p> <p>-Итак ребята, мне уже не терпится прочитать его вам, я уверена, там что-то очень важное.</p> <p>-Если вы тоже хотите поскорее узнать что же там, тогда сядьте правильно и внимательно слушайте.</p> <p>-Письмо отправила нам Фея из «Страны сказок». И вот , какую историю она нам написала.</p> <p><i>В некотором царстве, в волшебном государстве есть город, в котором</i></p>	Л2 Ориентация на понимание причин успеха в создании портрета,Р2 Получение возможности научиться самостоятельно, учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом учебном материале, К1 Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов,П1 Поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий П2Структурирование знаний

	<p><i>живут сказочные герои. До недавнего времени все они жили в своей стране счастливо и свободно. Но однажды случилось вот что.</i></p> <p><i>К ним в город прилетела злая, старая колдунья. Она заколдовала всех жителей. Все кто жил в сказочном городе стали совершенно одинаковыми, и не узнавали друг друга. В городе воцарился полнейший беспорядок. Все сказки перепутались. Представьте себе: Снежная королева забрала себе вместо Кая – Жар-птицу и чуть не растаяла. А Золушка вместо бала во дворце короля, оказалась заточенной в башне у Змея Горыныча.</i></p> <p><i>Добрая волшебница раскрыла секрет злой колдуньи, чары рассеются, если нарисовать образы сказочных героев. Пытаясь помочь, она начала рисовать их, но на всех у нее не хватило краски. Она узнала, что во 2 классе тема урока изобразительного искусства “Образ человека и его характер” и подумала, что может быть дети смогут помочь? Поэтому она пришла сегодня к нам за помощью.</i></p> <p>-Вот какая беда приключилась со сказочными героями. Ребята поможем волшебнице снять чары с города. Кто готов поднимите руку.</p>	
<p>III. Открытие новых знаний.(10мин)</p>	<p>-Ой, что же я вижу? Здесь кажется не одна волшебница, а две. Но какая же из них добрая? Лиц то у них не видно. Как же быть. Помогите мне ребята разобраться.</p> <p>-Ребята вспоминая сказки, как автор описывает добрых героев, какими чертами? Каким характером? А как злых героев?</p> <p>-Добрая нарисована светлыми красками, а злая темными. Значит, Снежную Королеву мы стали бы изображать светлыми красками? Она у нас разве добрая? (Нет) Что еще может нам помочь кроме цвета? Линия. У доброй она плавная, а у злой резкая. (Слайд с изображением плавной и угловатой линии).Давайте посмотрим, правильно ли мы отгадали. (Открываю лица у волшебниц).</p> <p>-Действительно правильно. Вы можете отличить доброго от злого. Но посмотрите, какое настроение этих волшебниц? Добрая – грустная. Злая – веселая. Как вы считаете почему?</p>	<p>Р1 Планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации в сотрудничестве с педагогом,</p> <p>Л2 Ориентация на понимание причин успеха в создании портрета,Р2 Получение возможности научиться самостоятельно, учитывая выделенные педагогом ориентиры действия в новом учебном материале,</p> <p>К1 Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том</p>

	<p>-Ребята, как вы думаете, что помогает художникам или авторам сказок изображать злых и добрых героев?(их отношение к герою)</p> <p>-Как же он будет выражать свое отношение к Злой колдунье или Бабе Яге, а то вдруг кто-то ненароком примет их за девиц красавиц? <i>(Сделает ее лохматой, волосы раскрасит зеленой краской, нарисует ей огромный нос, изо рта торчат клыки)</i></p> <p>-А красавицу, например, Василису Прекрасную какой сделает?<i>(Красивую, глаза большие, брови дугой, волосы волнистые и длинные и т.д.)</i>.</p> <p>-Это и есть отношение художника к добру и красоте.</p> <p>-Назовите, каких сказочных героев вы знаете:</p> <p>-добрых <i>(Иван царевич, Елена Премудрая, Снегурочка)</i></p> <p>-веселых <i>(Буратино)</i></p> <p>-грустных <i>(Пьеро)</i></p> <p>-злых <i>(Снежная Королева, Баба Яга, Кикимора)</i></p>	<p>числе в ситуации столкновения интересов, П1 Поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий П2 Структурирование знаний</p>
<p>IV. Физкультминутка. (2 мин)</p>	<p>А сейчас мы их изобразим, встаньте, пожалуйста. Повторяйте движения за мной, а в конце изобразите характер героя, которого я назову.</p> <p><i>Долго, долго мы шагали и вдруг в сказку мы попали Ты к герою присмотришь и в (...грустного....) героя превратись.</i></p> <p>(Показываю движения и называю героя, в которого надо превратиться - грустный, злой, добрый.)</p>	<p>Л1 Формирование широкой мотивационной основы творческой деятельности, К1 Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов</p>
<p>V. Первичное применение новых знаний(6 мин)</p>	<p>-Ребята, а кто из вас может дать определение слову «мимика»? Как вы понимаете это это?</p> <p>Мимика- выразительные движения мышц лица, являющиеся одной из форм проявления тех или иных чувств человека.</p> <p>Игра « Угадайка»</p> <p>-Я буду показывать части лица, ваша задача определить к какой из характеристик чувств человека они подходят (злой, хмурной, веселый, грустный, добрый).</p>	<p>К1 Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, П1 Поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий П2 Структурирование знаний П3 Контроль и оценка процесса и результатов деятельности</p>

<p>VI. Практическое применение полученных знаний (17 мин)</p>	<p>- Итак ребята, а сейчас вам предстоит выполнить самую сложную работу. Мы пообещали Фее помочь расколдовать город сказочных героев. Для этого вам необходимо определиться, какого героя вы будете рисовать.</p> <p>-Уже представили как будут выглядеть ваши герои ?</p> <p>-Тогда возьмите альбом, положите его вертикально к себе.</p> <p>-Работать мы сегодня будем красками, давайте вспомним основные правила работы с краской и кисточками.</p> <p>-На доске для вас подсказки в виде схем рисования частей лица и примеры портретов.</p> <p>-Можно приступить к работе. У кого возникли какие – либо затруднения поднимаем руку.</p>	<p>P1 Планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации в сотрудничестве с педагогом, Л2 Ориентация на понимание причин успеха в создании портрета, P2 Получение возможности научиться самостоятельно, учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом учебном материале.</p>
<p>VII. Итог урока (3мин)</p>	<p>Работы учащихся вывешиваются на доску. (Незаметно изменяю выражение лиц волшебниц)</p> <p>-Чему вы научились сегодня на уроке?</p> <p>-О чем может художник рассказать другим при помощи линий, цвета?</p> <p>-Я вижу, что вы также справились с этой работой, у вас получились очень красивые образы сказочных героев. Наш город опять ожил. А как же наши волшебницы? Добрая волшебница улыбается! Мне кажется, ей очень понравились ваши работы! А злая – какой стала? Вы как считаете?</p> <p>-Давайте оценим нашу работу на уроке, если все получилось и урок был интересный поднимите две руки, если были трудности- одну.</p> <p>Уборка рабочих мест.</p>	<p>К1 Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, ПЗ Рефлексия способов и условий действия ,контроль и оценка процесса и результатов деятельности</p>